

ABSTRAK

Amelia Solemnis:

Skripsi

Analisa Penggunaan Aplikasi TikTok Sebagai Media Pembelajaran Budaya dan Sejarah Tiongkok Studi Kasus pada Akun @Chinese_server

Wabah *COVID-19 (Corona Virus Disease 2019)* telah melanda di berbagai negara hampir di semua belahan dunia. Kondisi ini sudah merambah pada dunia Pendidikan. Sejak saat itu seluruh kegiatan belajar mengajar di Indonesia yang semula dilakukan secara *offline* kini dilakukan secara *online*. Oleh sebab itu, kini menggunakan sistem *e-learning* sebagai penunjang pendidikan, begitu pula dengan media sosial. Media sosial dapat mempermudah pendidik dalam menyampaikan informasi kepada peserta didik, mendorong peserta didik untuk mengetahui lebih banyak tentang materi dalam proses pembelajaran dan memungkinkan peserta didik berhubungan akrab dengan pendidik dan peserta didik lainnya. Melihat perkembangan media pembelajaran saat ini, media pembelajaran di era digital harus diselaraskan dengan perkembangan teknologi. Media pembelajaran haruslah menarik dan dekat dengan peserta didik. Maraknya penggunaan aplikasi media sosial seperti TikTok di kalangan masyarakat khususnya remaja menjadikan aplikasi ini sebagai media sosial yang sangat populer belakangan ini. Konten edukasi menjadi salah satu konten yang paling diminati, tidak heran jika banyak orang khususnya pendidik yang menggunakan TikTok sebagai media pembelajaran. Aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran interaktif diharapkan membantu peserta didik dalam memahami dan menerima proses pembelajaran yang dilakukan pendidik. Melalui aplikasi TikTok, pendidik dapat dengan mudah menciptakan pembelajaran interaktif, sehingga dapat disesuaikan dengan lingkungan, situasi, dan kondisi dari peserta didik. Tidak sedikit pengguna TikTok yang memanfaatkan *platform* ini, salah satunya adalah pemilik akun @Chinese_server selaku *content*

creator yang berkecimpung dalam mengajar budaya dan sejarah Tiongkok di akun TikTiknya.

Hal ini membuat penulis ingin mengetahui lebih mendalam mengenai penggunaan aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran budaya dan sejarah Tiongkok oleh akun *@Chinese_server*. Metode penelitian yang penulis gunakan adalah kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Penulis akan melakukan wawancara dengan mengajukan pertanyaan kepada narasumber untuk memberikan jawaban atas pertanyaan tersebut.

Kata Kunci: Penggunaan, Aplikasi TikTok, Media Pembelajaran, Budaya dan Sejarah Tiongkok

ABSTRACT

Amelia Solemnis:

Thesis

Analysis of the Use of TikTok Application as a Media for Learning Chinese Culture and History (Case Study on @Chinese_server Account)

The outbreak of COVID-19 (Corona Virus Disease 2019) has conquered various countries all over the world. This condition has penetrated the world of education. Since then, all teaching and learning activities in Indonesia which were originally done offline are now being conducted online. Therefore, they are now using an e-learning system as an educational support, as well as social media. Social media can make it easier for educators to convey information to students, encourage students to explore more about the learning materials during their learning process and allow students to have close relationships with educators and other students. Seeing the development of learning media today, learning media in the digital era must be harmonized with technological developments. Learning media must be interesting and close to students. The widespread use of social media application such as TikTok among the public, especially teenagers, has made this application a very popular social media lately. Educational content is one of the most popular contents, it's no wonder that many people, especially educators, use TikTok as a learning medium. TikTok as an interactive learning media is expected to help students understand and accept the learning process carried out by educators. Through TikTok, educators can easily create interactive learning, so that it can be adapted to the environment, situation, and condition of students. Not only a few TikTok users take advantage of this platform, one of which is the owner of @Chinese_server account -- a content creator who is involved in teaching Chinese culture and history on his TikTok account.

This makes the author wants to know more about the use of the TikTok application as a medium for learning Chinese culture and history by

@Chinese_server account. The research method that the author uses is qualitative with a case study approach. The author will conduct interviews by asking questions to the informant to provide answers to these questions.

Keywords: Usage, TikTok Application, Learning Media, Chinese Culture and History

摘要

Amelia Solemnis:

论文

抖音作为中国文化和历史教学媒体的分析 (@*Chinese_server* 账户案例研究)

2019 年新冠肺炎袭击了许多国家几乎全世界。这种情况已经渗透到教育界。自那时以来，印度尼西亚的所有教学和学习活动最初都是线下，现在转为线上的。因此，现在使用电子学习系统作为教育支持，以及社交媒体。社交媒体可以让使教育者更容易向学生传达信息，鼓励学生更多地了解学习过程中的材料，并允许学生与教育者和其他学生建立密切的联系。纵观当今教学媒体的发展，数字时代的教学媒体必须同步与技术的发展。教学媒体必须有趣和接近学生。大量使用社交媒体应用像抖音，尤其是青少年，使这个应用成为最近非常流行的社交媒体。教育内容是最受欢迎的内容之一，难怪很多人，尤其是教育者，把抖音用作教学媒体。抖音作为一种交互式教学媒体，有望帮助学生理解和接受教育者进行的教学程。通过抖音，教育者可以很容易地创造交互式教学，以便可以适应学生的环境和情境。不少抖音用户利用了这个平台，其中一位是@*Chinese_server* 账户的所有者，作为内容创建者，他在 抖音账户上参与了中国文化和历史的教学。

这让作者想了解更多关于@*Chinese_server* 账户如何使用抖音作为中国文化和历史教学媒体。作者使用的研究方法是定性的案例研究方法。作者将进行采访，作者向受访者提问来回答题。

关键词：使用、抖音、教学媒体、中国文化和历史