

ABSTRAK

Perkembangan dunia seni rupa dewasa ini maju dengan pesatnya, yang berakibat mendesaknya kebutuhan akan Art Gallery Indonesia yang berperan secara proposional, nasional dan profesional. Art Gallery Indonesia ini akan dapat memberikan informasi tentang kualitas dan kuantitas karya seni rupa di Indonesia dari masa ke masa.

Taman Mini Indonesia Indah sebagai pusat informasi budaya terbesar di Indonesia merupakan lokasi yang tepat bagi berdirinya Art Gallery Indonesia tersebut. Selain itu TMII sebagai tempat tujuan wisata selalu dikunjungi wisatawan baik nusantara maupun mancanegara. Sehingga Art Gallery Indonesia dapat mengenalkan karya-karya seni rupa Indonesia kepada masyarakat asing serta masyarakat Indonesia yang kurang mengenalnya. Secara garis besar peranannya untuk mencegah kecenderungan apresiasi masyarakat terhadap karya-karya asing dimana saat sekarang mulai banyak masuk ke Indonesia.

Hasil akhir yang dicapai pada proyek merupakan perancangan fisik bangunan atau prarancangan dengan menyediakan fasilitas dan sarana yang lengkap sehingga dapat dan mampu menampung kegiatan-kegiatan pengelola, seniman, peminat dan penikmat seni serta memenuhi persyaratan fungsi secara kualitatif dan kuantitatif. Pada perhitungan finansial hanya untuk mengetahui waktu yang diperlukan bagi pengembalian modal investasi pembangunan proyek.

S O