

ABSTRAK

Surabaya sebagai kota dengan perkembangan yang pesat menuju kota metropolitan sangat membutuhkan fasilitas-fasilitas kota yang dapat mewadahi kegiatan penduduknya.

Sebagai sebuah kota yang modern dan maju, ciri-ciri fisik kota Surabaya yang dapat dilihat adalah bermunculannya gedung-gedung bertingkat tinggi.

Salah satu gedung yang dibangun secara vertikal ini adalah gedung perkantoran. Namun dari sekian banyak gedung perkantoran yang dibangun, terutama di Surabaya, pembangunannya kurang merata diseluruh kawasan Surabaya ini.

Maka muncullah ide gagasan untuk merencanakan sebuah gedung perkantoran yang dapat mewadahi aktivitas kerja pada daerah baru dan berpeluang dalam perkembangan kota Surabaya.

Konsep dasar perancangan yang dijadikan sebagai acuan ini didasarkan pada bangunan kantor itu sendiri disamping juga memandang faktor *tenant* yang digali untuk mewujudkan sebuah konsep sebagai ciri dari gedung perkantoran yang direncanakan, dan ditunjang oleh konsep dari Arsitek Kohn Pedersen Fox, yang mengutamakan ciri arsitektur *post-modern*.

Dengan adanya proyek ini, diharapkan dapat memenuhi kebutuhan tersedianya sebuah sarana gedung perkantoran yang baru, yang representatif bagi masyarakat kota Surabaya, khususnya masyarakat di kawasan Surabaya Barat.