



**EFEKTIFITAS PEMBELAJARAN DARING DAN TATAP
MUKA TERHADAP KOMPETENSI MENULIS AKSARA
TIONGHOA PADA MAHASISWA UNIVERSITAS X DI
SURABAYA**

SKRIPSI / TUGAS AKHIR

**Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1/D-3
Bidang Ilmu Pendidikan Bahasa Mandarin Fakultas Sastra dan Pendidikan
Bahasa
Universitas Widya Kartika**

**oleh
Michelle Ongkohadi Widjaja
615.19.005**

**PEMBIMBING
Ong Peter Leonardo., BA., M.Ed.
611/08.84/07.07/907**

**PENDIDIKAN BAHASA MANDARIN
FAKULTAS SASTRA DAN PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS WIDYA KARTIKA**

**SURABAYA
2023**

KATA PENGANTAR

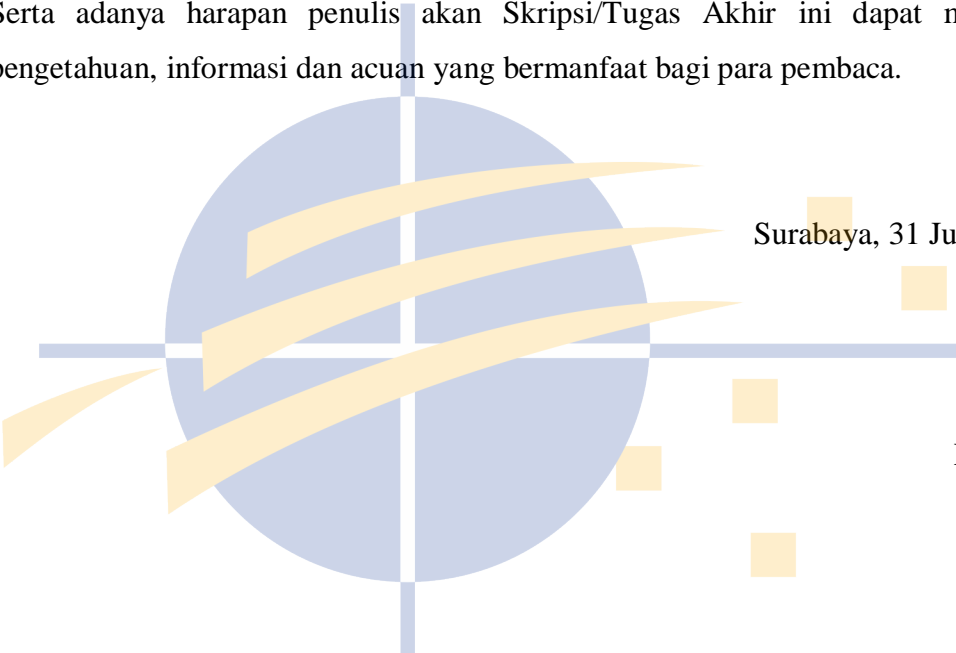
Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat, penyertaan dan perlindunganNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir yang berjudul Efektifitas Pembelajaran Daring dan Tatap Muka Terhadap Kompetensi Menulis Aksara Tionghoa Pada Mahasiswa Universitas X di Surabaya. Skripsi/Tugas Akhir ini ditulis untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa Mandarin di Universitas Widya Kartika Surabaya.

Penulis mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak dalam penulisan Skripsi/Tugas Akhir ini. Penulis ingin menyampaikan beberapa kata dan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis agar dapat menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, antara lain kepada:

1. Laoshi Ong Peter Leonardo, B.A. M.Ed. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran, bimbingan dan arahan kepada penulis.
2. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin Universitas Widya Kartika Surabaya yang telah memberikan bantuan, arahan, dukungan serta semangat kepada penulis.
3. Orangtua dan adik penulis yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis selama proses penelitian hingga penyelesaian Skripsi/Tugas Akhir ini.
4. Teman-teman dari Saringan Tahu, Saling Sayang Saling Maaf dan Garem Pesugihan yang selalu setia membantu dalam susah, menemani dan juga memberikan dukungan yang besar kepada penulis.
5. Teman-teman dari Universitas Widya Kartika khususnya angkatan 2019 yang telah bersama-sama berjuang selama kuliah hingga penyelesaian Skripsi/Tugas Akhir ini.
6. Mahasiswa angkatan 2021 dan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin yang telah berpartisipasi sebagai subjek penelitian dengan baik.

7. Serta semua pihak yang telah membantu secara tidak langsung dan tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis sadar sepenuhnya bahwa sebagai manusia yang pengetahuannya masih berproses sehingga masih perlu belajar dalam penulisan Skripsi/Tugas Akhir, sehingga ini akan memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan adanya kritik dan juga saran yang positif agar Skripsi/Tugas Akhir ini dapat menjadi lebih baik dan bermanfaat bagi penulis maupun pembaca. Serta adanya harapan penulis akan Skripsi/Tugas Akhir ini dapat menjadi pengetahuan, informasi dan acuan yang bermanfaat bagi para pembaca.



Surabaya, 31 Juli 2023

Penulis

UWIKKA

ABSTRAK

Michelle Ongkohadi Widjaja

Skripsi

Efektifitas Pembelajaran Daring dan Tatap Muka Terhadap Kompetensi Menulis Aksara Tionghoa Pada Mahasiswa Universitas X di Surabaya

Pembelajaran bahasa Mandarin sering kali dilakukan secara tatap muka agar keefektifitasannya maksimal dan materi dapat dipraktikkan secara langsung. Seringkali dalam pembelajaran daring, mahasiswa lebih banyak mengetik dibandingkan harus menulis tangan. Sehingga keefektifitasan dari pembelajaran daring dalam kompetensi menulis Aksara Tionghoa masih dipertanyakan. Skripsi ini disusun oleh penulis untuk membandingkan keefektifitasan pembelajaran daring dan tatap muka, serta mengetahui tanggapan dosen dan responden tentang pengalaman pembelajaran daring dalam mata kuliah Aksara Tionghoa di Universitas X di Surabaya. Metode penelitian pada skripsi ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan melakukan tes subjektif pada angkatan 2021 dan 2022, wawancara dengan dosen pengajar serta membagikan kuisioner kepada mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin Universitas X di Surabaya yang telah melakukan pembelajaran secara daring. Sehingga dapat penulis simpulkan dari hasil penelitian yang dilakukan bahwa pembelajaran daring dinilai kurang efektif dalam mata kuliah Aksara Tionghoa yang dapat mempengaruhi kompetensi menulis Aksara Tionghoa.

Kata Kunci: Efektifitas, Aksara Tionghoa, Mata Kuliah Aksara Tionghoa, Pembelajaran Daring, Menulis

ABSTRACT

Michelle Ongkohadi Widjaja

Thesis

Effectiveness of Online and Offline Learning on Chinese Character Writing Competence Among Students of University X in Surabaya

The learning of Mandarin language is often conducted face-to-face to maximize its effectiveness, allowing the material to be practiced directly. In online learning, students frequently type more often than they write by hand. Therefore, the effectiveness of online learning in developing proficiency in writing Chinese characters is still questionable. This thesis is authored to compare the effectiveness of online and face-to-face learning, as well as to understand the perspectives of instructors and respondents regarding their online learning experiences in the Chinese Character subject at University X in Surabaya. The research methodology employed in this thesis is qualitative descriptive, involving subjective tests on the 2021 and 2022 students, interviews with teaching instructors, and the distribution of questionnaires to students of the Mandarin Language Education Program at University X in Surabaya who have undergone online learning. From the conducted research, it can be concluded that online learning is deemed less effective in the Chinese Character subject, which may impact proficiency in writing Chinese characters.

Keywords: *Effectiveness, Chinese Character, Chinese Character Subject, Online Learning, Writing*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS & PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIK	ii
BERITA ACARA PENGESAHAN SIDANG AKHIR SKRIPSI/TUGAS AKHIR ..	iii
PERSETUJUAN SIDANG AKHIR SKRIPSI/TA.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Definisi dan Judul.....	1
1.2 Latar Belakang	1
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Batasan Masalah.....	4
1.7 Sistematika Pelaporan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Pengertian Efektifitas.....	5
2.1.1 Pengertian Efektifitas Pembelajaran	5
2.2 Pengertian Pembelajaran Daring	7
2.2.1 Kelebihan Pembelajaran Daring	9
2.2.2 Kelemahan Pembelajaran Daring	11
2.3 Pengertian Pembelajaran Tatap Muka	12
2.3.1 Kelebihan Pembelajaran Tatap Muka.....	13
2.3.2 Kelemahan Pembelajaran Tatap Muka	14
2.4 Pengertian Kompetensi	15
2.5 Pengertian Aksara Tionghoa (<i>Hanzi</i>)	16
2.5.1 Pengertian <i>Bihua</i> dan <i>Bishun</i>	17
2.6 Pengertian Tes	20
2.6.1 Pengertian Tes Subjektif	22
2.7 Pengertian Hasil Belajar	24
2.7.1 Pengertian Faktor-faktor Hasil Belajar	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	28
3.1 Desain Penelitian	28
3.2 Subjek Penelitian	29
3.3 Instrumen	29
3.4 Prosedur Pengumpulan Data	29

3.5	Prosedur Analisa Data	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		32
4.1	Penguasaan Materi Aksara Tionghoa Secara Daring	32
4.1.1	Hasil Nilai Penelitian (Tes Subjektif)	33
4.1.2	Nilai Aktual Mahasiswa	35
4.2	Persepsi Mahasiswa dan Dosen terhadap Pembelajaran Daring untuk Mata Kuliah Aksara Tionghoa.....	36
4.3	Efektifitas Pembelajaran Daring dan Tatap Muka terhadap Kompetensi Menulis Aksara Tionghoa.....	39
4.4	Catatan Penulis	39
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		41
5.1	Kesimpulan	41
5.2	Saran	41
DAFTAR PUSTAKA		43
LAMPIRAN		47
DRAFT ARTIKEL ILMIAH		67
LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR.....		71



UWIKKA