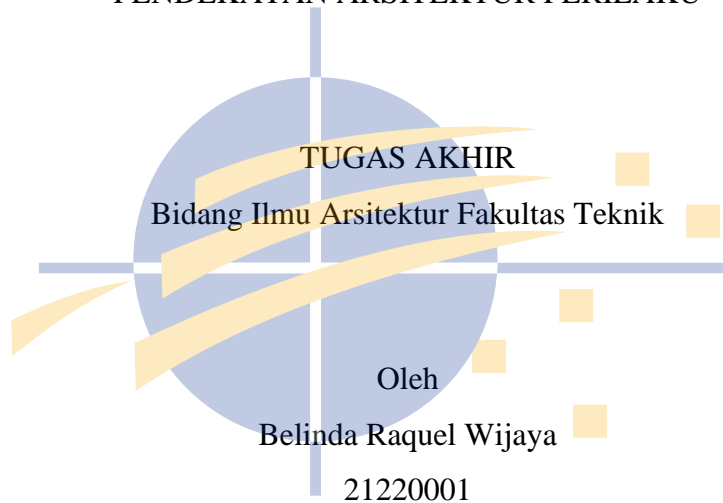




PERENCANAAN DAN PERANCANGAN *COWORKING SPACE* UNTUK  
PELAKU EKONOMI KREATIF DI KOTA SURABAYA DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU



UWIKA  
PEMBIMBING  
Shirleyana S.T., M.Sc.RDP, Ph.D  
NIP. 212/01.78/02.12/998

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS WIDYA KARTIKA

SURABAYA  
2024

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Pra Tugas Akhir yang berjudul “Perencanaan dan Perancangan Coworking Space Untuk Pelaku Ekonomi Kreatif Di Kota Surabaya Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku” dengan baik dan tepat waktu.

Dalam penyusunan laporan, tentu tidak lepas dari hambatan, namun berkat bimbingan dan bantuan dari banyak pihak, hambatan tersebut dapat diatasi. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. F. Priyo Suprobo, S.T., M.T. selaku Rektor Universitas Widya Kartika serta dosen pembimbing 2 dalam penyusunan laporan Tugas Akhir.
2. Ririn Dina Mutfianti, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Widya Kartika.
3. Risma Andarini, S.T., M.T. selaku Kepala Program Studi Arsitektur Universitas Widya Kartika.
4. Shirleyana, S.T., M.Sc.RDP, Ph.D. selaku dosen pembimbing 1 dalam penyusunan laporan Tugas Akhir.
5. Orang tua penulis yang telah memberikan dukungan secara moral dan materiel dalam penyusunan laporan Tugas Akhir.
6. Teman-teman dekat penulis yang telah memberikan dukungan, semangat, dan motivasi dalam penyusunan laporan.
7. Teman-teman Program Studi Arsitektur yang telah memberikan dukungan, bantuan, serta motivasi dalam penyusunan laporan.
8. Pengelola Koridor *Coworking Space* yang telah bekerja sama mendukung penulis untuk melaksanakan observasi secara langsung di Koridor *Coworking Space*.
9. Pengelola *Visma Coffee, Art, & Co-working* yang telah bekerja sama mendukung penulis untuk melaksanakan observasi secara langsung di *Visma Coffee, Art, & Co-working*.

Laporan ini masih memiliki banyak kekurangan dalam segi penulisan laporan ataupun dari segi rancangan. Oleh karena itu, kritik dan saran pembaca sangat diharapkan sebagai pembelajaran untuk menjadi lebih baik. Penulis berharap semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis, pembaca, dan semua pihak.

Surabaya, 16 Juli 2024

Penyusun



## ABSTRAK

Belakangan ini, ekonomi kreatif mulai berkembang di lingkungan masyarakat terutama dengan berkembangnya dunia digital. Banyak pemuda yang merintis pekerjaan di dunia ekonomi kreatif ini memulai dari menjadi pekerja lepas atau membuat perusahaan startup dan membutuhkan tempat untuk bekerja dan berkoneksi. Maka, dengan adanya perencanaan dan perancangan coworking space dengan tema arsitektur perilaku akan membantu mewadahi kebutuhan bekerja pelaku ekonomi kreatif.

Architectural programming digunakan sebagai metode perancangan yang terdiri dari tahap persiapan, identifikasi masalah, pengumpulan data, analisis, konsep perancangan, serta desain arsitektur. Lokasi perancangan berada di Jalan Dr. Ir. H. Soekarno, Surabaya. Tema arsitektur perilaku direalisasikan dengan konsep makro vibrant yang mencerminkan perilaku pelaku ekonomi kreatif dalam bekerja serta teritorialitas pada konsep mikro ruang. Hasil penerapan konsep di dalam desain adalah bangunan yang memiliki satu masa untuk mempermudah akses ke seluruh ruangan dan berbentuk lingkaran yang menggambarkan dinamis serta desain ruangan yang mendukung aktivitas tertentu dengan pemilihan warna furnitur. Perencanaan dan perancangan coworking space dibuat dengan pertimbangan dari berbagai kajian dan analisis, sehingga perancangan coworking space diharapkan menjadi lebih optimal.

Kata kunci: coworking space, pelaku ekonomi kreatif, arsitektur perilaku.



UWIK

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pernyataan Orisinalitas dan Persetujuan Publikasi .....	ii
Halaman Berita Acara Pengesahan Sidang Tugas Akhir .....	iii
Halaman Persetujuan Sidang Tugas Akhir .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi .....	vii
Daftar Tabel .....	xi
Daftar Gambar .....	xii
Daftar Lampiran .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Definisi dan Judul .....	1
1.2 Latar Belakang .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Batasan Masalah .....	3
1.7 Sistematika Laporan .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>5</b>
2.1 Perencanaan .....	5
2.2 Perancangan .....	6
2.3 <i>Coworking Space</i> .....	6
2.4 Pelaku Ekonomi Kreatif .....	8
2.5 Pendekatan Arsitektur Perilaku .....	9
2.6 Ekonomi Kreatif di Surabaya .....	13
2.7 Regulasi Terkait .....	15
2.8 Studi Obyek Sejenis .....	17
2.8.1 <i>Workplace – The Work Project</i> .....	17
2.8.2 <i>Visma Coffee, Art, &amp; Co-Working Space</i> .....	21

2.8.3	Koridor <i>Coworking Space</i> .....	24
2.8.4	Sintesa Studi Obyek Sejenis .....	28
2.9	Sintesa Teori .....	29
<b>BAB III</b>	<b>METODE DESAIN</b> .....	<b>30</b>
3.1	Tahap Persiapan .....	30
3.2	Pengumpulan Data .....	31
3.3	Analisis .....	32
3.4	Konsep Perancangan.....	32
3.5	Desain Arsitektur.....	33
3.6	Alur Desain.....	33
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>35</b>
4.1	Program Ruang.....	35
4.1.1	Pengguna Bangunan .....	35
4.1.2	Aktivitas Pengguna.....	36
4.1.3	Studi Besaran Ruang .....	37
4.1.4	Hubungan Ruang .....	41
4.1.5	Persyaratan Ruang .....	42
4.1.7	Organisasi dan Sirkulasi Antar Ruang .....	44
4.1.8	Penzoningan .....	45
4.2	Analisis Tapak.....	47
4.2.1	Analisis Alternatif Tapak .....	47
4.2.2	Profil Lahan .....	49
4.2.3	Analisis Faktor Alam .....	50
4.2.3.1	Vegetasi .....	50
4.2.3.2	Klimatologi .....	52
4.2.4	Analisa Faktor Kultur.....	59
4.2.4.1	Tata Guna Lahan .....	59
4.2.4.2	Hubungan dan Sirkulasi .....	61
4.2.4.3	Lalu Lintas dan Kebisingan .....	63
4.2.4.4	Utilitas .....	64
4.2.5	Analisa Faktor Estetika .....	65

4.2.5.1	Hambatan dan Potensi Tapak .....	65
4.2.5.2	<i>View to Site</i> .....	67
4.2.5.3	<i>View from Site</i> .....	68
4.2.5.4	<i>View through Site</i> .....	69
4.2.5.5	Orientasi Bangunan .....	70
4.2.6	Sintesa Analisis Tapak .....	72
4.3	Studi Bentuk .....	75
4.4	Sistem dalam Bangunan .....	75
4.4.1	Sistem Distribusi Air Bersih .....	75
4.4.2	Sistem Distribusi Air Kotor .....	76
4.4.3	Sistem Distribusi Air Hujan .....	77
4.4.4	Sistem Penyediaan Listrik .....	77
4.4.5	Sistem Pemadam Kebakaran .....	78
4.4.6	Sistem Penangkal Petir .....	80
4.4.7	Sistem Struktur dan Konstruksi Bangunan .....	81
4.4.8	Sistem Transportasi dalam Bangunan .....	82
4.4.9	Sistem Pencahayaan .....	84
4.4.10	Sistem Penghawaan .....	85
4.5	Bahan Material .....	86
BAB V KONSEP DAN TRANSFORMASI DESAIN .....		91
5.1	Konsep Makro .....	91
5.2	Konsep Mikro .....	91
5.2.1	Konsep Mikro Bentuk .....	91
5.2.2	Konsep Mikro Ruang .....	92
5.2.3	Konsep Mikro Tapak .....	94
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....		95
6.1	Kesimpulan .....	95
6.2	Saran .....	95
Daftar Pustaka .....		96
Lampiran .....		101
Daftar Riwayat Hidup .....		116

Draft Artikel Ilmiah .....117  
Lembar Konsultasi Bimbingan Tugas Akhir .....128





## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Sintesa Studi Obyek Sejenis.....	28
Tabel 2.2 Tabel Sintesa Teori.....	29
Tabel 4.1 Presentase Sirkulasi.....	38
Tabel 4.2 Tabel Studi Besaran Ruang Koridor <i>Coworking Space</i> .....	38
Tabel 4.3 Tabel Studi Besaran Ruang.....	39
Tabel 4.4 Tabel Persyaratan Ruang Koridor <i>Coworking Space</i> .....	42
Tabel 4.5 Tabel Persyaratan Ruang.....	43
Tabel 4.6 Tabel Zoning Vertikal.....	46
Tabel 4.7 Analisis Alternatif Tapak.....	47
Tabel 4.8 Tabel Curah Hujan Kecamatan Mulyorejo.....	52
Tabel 4.9 Tabel Suhu Dan Kelembapan Kecamatan Mulyorejo.....	54
Tabel 4.10 Tabel Indeks Kenyamanan Temperatur Dan Kelembapan.....	54



UWIKKA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Persepsi Warna Manusia.....	12
Gambar 2.2 <i>Coworking Space</i> .....	17
Gambar 2.3 <i>The Garden</i> .....	18
Gambar 2.4 Kantor Privat.....	19
Gambar 2.5 Denah Lantai 15.....	19
Gambar 2.6 Denah Lantai 12.....	19
Gambar 2.7 Denah Lantai 17.....	20
Gambar 2.8 Denah Lantai 18.....	20
Gambar 2.9 <i>Entrance</i> .....	21
Gambar 2.10 <i>Coffee Shop</i> .....	22
Gambar 2.11 <i>Meeting Room</i> .....	22
Gambar 2.12 <i>Coworking Space</i> .....	22
Gambar 2.13 <i>Private Office</i> .....	23
Gambar 2.14 <i>Art Gallery</i> .....	23
Gambar 2.15 <i>Entrance</i> .....	24
Gambar 2.16 Resepsionis.....	24
Gambar 2.17 <i>Coworking Space</i> Paduraksa.....	25
Gambar 2.18 <i>Coworking Space</i> Ruang Baur.....	25
Gambar 2.19 Ruang Event Sesrawungan.....	26
Gambar 2.20 Ruang <i>Meeting</i> .....	26
Gambar 2.21 <i>Pantry</i> .....	27
Gambar 2.22 <i>Coworking Space</i> .....	27
Gambar 2.23 Denah.....	27
Gambar 3.1 Diagram Alur Desain.....	34
Gambar 4.1 Aktivitas Pengguna Koridor <i>Coworking Space</i> .....	36
Gambar 4.2 Aktivitas Pengguna.....	37
Gambar 4.3 <i>Bubble Diagram</i> Hubungan Ruang Koridor <i>Coworking Space</i> .....	41
Gambar 4.4 <i>Bubble Diagram</i> Hubungan Ruang.....	42

Gambar 4.5 Diagram Organisasi Ruang Koridor <i>Coworking Space</i> .....	44
Gambar 4.6 Diagram Organisasi dan Sirkulasi Antar Ruang.....	45
Gambar 4.7 Gambar Lokasi Tapak.....	49
Gambar 4.8 Gambar Peruntukan Lahan.....	49
Gambar 4.9 Bentuk dan Dimensi Tapak.....	50
Gambar 4.10 Gambar Vegetasi <i>Existing</i> .....	50
Gambar 4.11 Diagram Rekomendasi Vegetasi.....	51
Gambar 4.12 Gambar Rekomendasi Jenis Vegetasi.....	52
Gambar 4.13 Kanopi.....	53
Gambar 4.14 Diagram Rekomendasi Kelembaban dan Suhu.....	55
Gambar 4.15 Diagram Pergerakan Matahari.....	56
Gambar 4.16 Diagram Analisis Matahari.....	56
Gambar 4.17 Kanopi.....	57
Gambar 4.18 Gambar Pergerakan Angin Muson.....	58
Gambar 4.19 Diagram Pergerakan Angin.....	58
Gambar 4.20 Ketentuan Tata Guna Lahan.....	59
Gambar 4.21 Diagram Analisis Tata Guna Lahan.....	60
Gambar 4.22 Diagram Rekomendasi Tata Guna Lahan.....	61
Gambar 4.23 Diagram Analisis Sirkulasi Kendaraan Dan Pejalan Kaki.....	62
Gambar 4.24 Diagram Rekomendasi Desain Analisis Hubungan Dan Sirkulasi.....	62
Gambar 4.25 Diagram lalu lintas Jalan Dr. Ir. H. Soekarno.....	63
Gambar 4.26 Diagram Kebisingan Diukur Dengan Sound Meter.....	63
Gambar 4.27 Diagram Rekomendasi Analisis Lalu Lintas dan Kebisingan.....	64
Gambar 4.28 Diagram Analisis Utilitas Sekitar Tapak.....	64
Gambar 4.29 Diagram Rekomendasi Desain Analisis Utilitas.....	65
Gambar 4.30 Diagram Analisis Hambatan Dan Potensi Medan Tapak.....	65
Gambar 4.31 Diagram Rekomendasi Analisis Hambatan Dan Potensi Tapak.....	66
Gambar 4.32 Diagram Analisis <i>View To Site</i> .....	67
Gambar 4.33 Diagram Rekomendasi Zoning.....	68
Gambar 4.34 Diagram Analisis <i>View From Site</i> .....	68
Gambar 4.35 Diagram Analisis <i>View Through Site</i> .....	69

Gambar 4.36 Rekomendasi Desain <i>View Through Site</i> .....	70
Gambar 4.37 Diagram Analisis Orientasi Bangunan.....	70
Gambar 4.38 Diagram Rekomendasi Orientasi Bangunan.....	71
Gambar 4.39 Sintesa Analisis Faktor Alam.....	72
Gambar 4.40 Sintesa Analisis Faktor Kultur.....	73
Gambar 4.41 Sintesa Analisis Faktor Estetika.....	74
Gambar 4.42 Bentuk Dasar.....	75
Gambar 4.43 Diagram Sistem Distribusi Air Bersih.....	76
Gambar 4.44 Diagram Sistem Distribusi Air Kotor.....	76
Gambar 4.45 Diagram Distribusi Air Hujan.....	77
Gambar 4.46 Diagram Sistem Penyediaan Listrik.....	78
Gambar 4.47 <i>Fire extinguisher</i> atau APAR.....	78
Gambar 4.48 Diagram <i>Fire Hydrant System</i> .....	79
Gambar 4.49 Diagram <i>Fire Sprinkler System</i> .....	79
Gambar 4.50 Sistem Penangkal Petir Elektrostatis.....	81
Gambar 4.51 Pondasi Plat Setempat.....	81
Gambar 4.52 Struktur <i>Rigid Frame</i> .....	82
Gambar 4.53 Kapasitas dan Dimensi <i>Lift</i> Umum.....	82
Gambar 4.54 Kapasitas dan Dimensi <i>Lift</i> Servis.....	83
Gambar 4.55 Dimensi Tangga Darurat.....	83
Gambar 4.56 <i>Curtain Walls, Stained Glass, Jendela Kaca</i> .....	84
Gambar 4.57 Pencahayaan Buatan.....	85
Gambar 4.58 Jendela <i>Awning, Jendela Louvre</i> .....	85
Gambar 4.59 Panel Beton Precast.....	86
Gambar 4.60 <i>Wood Wool Acoustic Panel</i> .....	87
Gambar 4.61 Bata Ringan AAC.....	88
Gambar 4.62 Lantai Keramik.....	88
Gambar 4.63 <i>Curtain Wall</i> .....	89
Gambar 4.64 <i>Stained Glass</i> .....	90
Gambar 5.1 Transformasi Bentuk.....	92
Gambar 5.2 Konsep Mikro Ruang.....	93

Gambar 5.3 Konsep Mikro Tapak.....94



## DAFTAR LAMPIRAN

<i>Site Plan Coworking Space</i> .....	101
<i>Layout Plan / Denah Lantai 1</i> .....	102
Denah Lantai 2 .....	103
Denah Lantai 3 .....	104
Potongan A-A dan Potongan B-B .....	105
Tampak Selatan dan Tampak Barat .....	106
Tampak Utara dan Tampak Timur .....	107
Perspektif Eksterior .....	108
Perspektif Interior .....	109
Detail Fasad .....	110
Detail Ruang Luar .....	111
Detail Interior .....	112
Sistem Utilitas Air Bersih .....	113
Sistem Utilitas Air Kotor .....	114
Sistem Utilitas Air Hujan .....	115

UWIKKA