



**PENGARUH MEDIA DRAMA TIONGKOK
TERHADAP MINAT MAHASISWA DALAM
BELAJAR BAHASA MANDARIN**

SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1
Bidang Ilmu Pendidikan Bahasa Mandarin Fakultas Sastra dan Pendidikan Bahasa
Universitas Widya Kartika

oleh
Emily Virginia
61520021

UWIKA

PEMBIMBING
BUDI HERMAWAN, S.E., MTCSOL
611/05.85/05.06/005

**PENDIDIKAN BAHASA MANDARIN
FAKULTAS SASTRA DAN PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS WIDYA KARTIKA**

**SURABAYA
2024**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik. Terima kasih kepada Bapak Budi Hermawan, S.E., MTCSOL sebagai dosen pembimbing utama yang telah membimbing dan memberikan pengarahan dalam penulisan proposal skripsi ini sampai selesai. Selain itu, penulis juga ingin menyampaikan terima kasih kepada keluarga, sahabat, dan orang-orang terdekat saya yang sudah membantu memberikan dukungan dalam penulisan proposal skripsi ini hingga selesai.

Dalam penyusunan proposal skripsi ini penulis menyadari masih banyak kekurangan yang perlu diperbaiki. Segala bentuk kritik dan saran akan diterima dengan senang hati agar dapat membuat penulis tidak mengulangi kesalahan yang sama. Penulis juga berharap semoga proposal skripsi mengenai Pengaruh Media Drama Tiongkok Terhadap Minat Mahasiswa Dalam Belajar Bahasa Mandarin dapat menambah wawasan dan pengetahuan bagi pembaca.

UWIKA Surabaya, 27 Juni 2024

Penulis

ABSTRAK

Emily Virginia

Skripsi

Pengaruh Media Drama Tiongkok Terhadap Minat Mahasiswa Dalam Belajar Bahasa Mandarin

Drama Tiongkok merupakan salah satu media belajar Bahasa Mandarin yang sekarang menjadi idaman banyak orang sekaligus dapat membantu meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar Bahasa Mandarin. Karena peminat Drama Tiongkok semakin lama semakin banyak, maka penulis melakukan penelitian ini untuk melihat seberapa besar pengaruh yang diberikan Drama Tiongkok terhadap minat mahasiswa.

Untuk melakukan penelitian tersebut pasti memerlukan tinjauan pustaka sebagai landasan teori untuk penulis. Landasan teori membahas mengenai apa itu minat dan macam-macam minat, apa itu media pembelajaran dan jenis-jenis media pembelajaran, dan bagaimana Drama Tiongkok sebagai media belajar Bahasa Mandarin.

Saat penulis melakukan penelitian ini menggunakan metode penelitian dengan kuisisioner yang tentunya penulis mencari responden dari universitas-universitas yang ada di Pulau Jawa dan Sulawesi, responden yang mengisi kuisisioner tersebut sebagian besar dari Jawa Timur dan Jawa Barat. Dari 18 pertanyaan yang diberikan penulis, responden menjawab dengan cara memilih jawaban dari pilihan yang ada dan juga terdapat pertanyaan yang harus diisi sendiri oleh responden dikarenakan penulis ingin mendengar jawaban secara langsung dari responden.

Dalam proposal skripsi ini penulis akan menjabarkan tentang jawaban responden pada kuisisioner yang diberikan penulis dan juga penulis akan menjabarkan pengaruh seperti apa yang akan diberikan dari Drama Tiongkok dan seberapa besar pengaruh yang diberikan. Kemudian dari pembahasan tersebut penulis juga akan memberikan kesimpulan akhir dan saran berupa banyak responden yang merasakan pengaruh positif dari menonton Drama Tiongkok terhadap minat responden dalam belajar Bahasa Mandarin.

Kata Kunci: Drama Tiongkok, Media Pembelajaran, Minat, Penulis, Responden

ABSTRACT

Emily Virginia

Thesis

The Effect of Chinese Drama Media on Students' Interest in Learning Chinese

Chinese drama has become a desirable medium for learning Mandarin and has significantly contributed to increasing students' interest in the language. As the popularity of Chinese drama continues to grow, the author conducted this research to examine the extent of its influence on students' interest.

To conduct this research, a literature review was necessary as the theoretical foundation. The theoretical framework covers the concepts of interest and its various types, educational media and its types, and how Chinese drama serves as a medium for learning Mandarin.

For this study, the author employed a questionnaire survey method, targeting respondents from universities in Java and Sulawesi, predominantly from East Java and West Java. Out of the 18 questions provided, respondents selected answers from given options, and some questions required open-ended responses to directly capture respondents' opinions.

In this thesis proposal, the author will elaborate on the respondents' answers to the questionnaire and discuss the specific influence that Chinese Drama exerts and its magnitude. Following the discussion, the author will then provide a final conclusion and recommendation, stating that many respondents felt a positive influence from watching Chinese dramas on their interest in learning Mandarin.

Keywords: Author, Chinese Drama, Educational Media, Interest, Respondents

UWIKKA

摘要

吴晶珍

毕业论文

中国戏剧媒体对学生学习汉语兴趣的影响

中国电视剧已成为许多人学习汉语的理想媒介，同时也显著促进了学生学习汉语的兴趣。随着对中国电视剧的热爱日益增长，笔者进行了这项研究，以探讨中国电视剧对学生学习兴趣的影响程度。

为了进行这项研究，作者需要进行文献回顾作为理论基础。文献回顾涵盖了兴趣及其各种类型、教育媒体及其类型，以及中国电视剧作为学习汉语的媒介的相关理论。

在这项研究中，作者采用了问卷调查方法，主要针对来自爪哇岛和苏拉威西岛的大学的受访者，其中大部分来自东爪哇和西瓜哇。在作者提供的 18 个问题中，受访者选择了给定选项的答案，部分问题要求受访者自行填写，以直接获取其意见。

在本文提案中，作者将详细阐述受访者对问卷的回答，并讨论中国电视剧所产生的具体影响及其影响程度。随后，作者将给出最终的结论和建议，即许多受访者通过观看中国剧对他们学习普通话的兴趣感到了积极的影响。

关键词：中国电视剧、教育媒体、兴趣、作者、受访者

The logo for Universitas Widya Kartika (UWIKKA) features a stylized blue and yellow circular emblem above the word "UWIKKA" in a bold, blue, sans-serif font.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS & PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIK	
SKRIPSI/TUGAS AKHIR PERIODE GASAL/GENAP TAHUN 2023-2024	ii
HALAMAN BERITA ACARA PENGESAHAN SIDANG AKHIR SKRIPSI/TUGAS AKHIR	Error!
Bookmark not defined.	
HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG AKHIR SKRIPSI/TUGAS AKHIR	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
摘要	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
1 PENDAHULUAN	1
1.1. Definisi dan Judul	1
1.2. Latar Belakang	1
1.3. Rumusan Masalah	2
1.4. Tujuan	2
1.5. Manfaat	2
1.6. Batasan Masalah	3
1.7. Sistematika Pelaporan	3
2 TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Apa itu minat?	5
2.3. Faktor yang Mempengaruhi Minat	6
2.4. Apa Itu Media Pembelajaran?	7
2.7. Dampak Menonton Drama Bahasa Asing	10
3. METODE PENELITIAN	13
3.2. Populasi dan Sampel	13
3.3. Teknik dan Jumlah Sampling	13
3.4. Metode Pengumpulan Data	14
3.5. Teknik Analisis Data	15
3.5.1. Data Kualitatif	15
3.6. Uji Keabsahan Data	16
4. HASIL DAN PEMBAHASAN	18
4.1. Hasil Kuesioner	18
4.2. Analisis Hasil Kuesioner	18
4.3. Kelebihan Menonton Drama Tiongkok	54
4.4. Kekurangan Menonton Drama Tiongkok	55
5. KESIMPULAN DAN SARAN	57
5.1. Kesimpulan	57
5.2. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	61

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Asal Kampus Responden Kuesioner 18

Tabel 4.2. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 1 19

Tabel 4.3. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 2 20

Tabel 4.4. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 3 22

Tabel 4.5. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 4 24

Tabel 4.6. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 5 26

Tabel 4.7. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 6 28

Tabel 4.8. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 7 31

Tabel 4.9. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 8 32

Tabel 4.10. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 9 34

Tabel 4.11. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 10 36

Tabel 4.12. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 11 39

Tabel 4.13. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 12 41

Tabel 4.14. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 13 43

Tabel 4.15. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 14 45

Tabel 4.16. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 15 47

Tabel 4.17. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 16 49

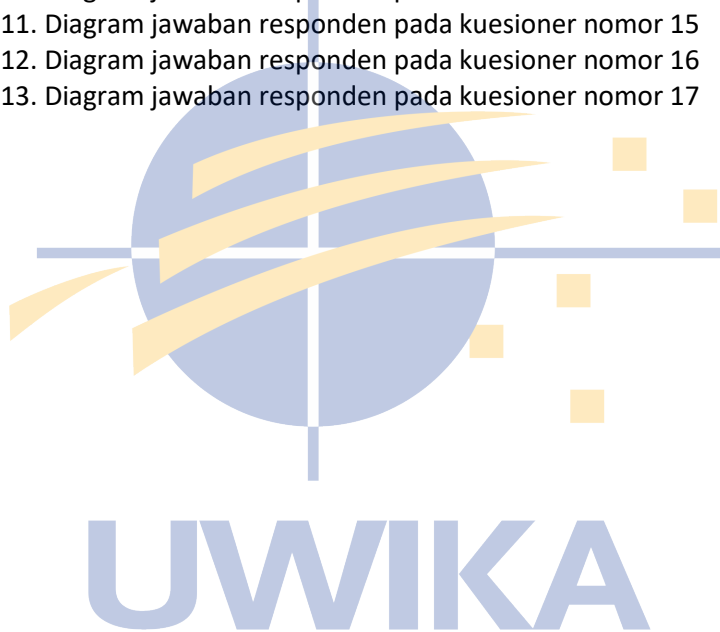
Tabel 4.18. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 17 51

Tabel 4.19. Jawaban Responden pada Kuesioner Nomor 18 53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 1	19
Gambar 4.2. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 2	21
Gambar 4.3. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 3	23
Gambar 4.4. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 8	32
Gambar 4.5. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 9	35
Gambar 4.6. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 10	37
Gambar 4.7. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 11	39
Gambar 4.8. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 12	41
Gambar 4.9. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 13	43
Gambar 4.10. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 14	45
Gambar 4.11. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 15	48
Gambar 4.12. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 16	49
Gambar 4.13. Diagram jawaban responden pada kuesioner nomor 17	52



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 1	61
Lampiran 2. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 2	62
Lampiran 3. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 3	63
Lampiran 4. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 4	64
Lampiran 5. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 5	69
Lampiran 6. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 6	74
Lampiran 7. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 7	78
Lampiran 8. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 8	86
Lampiran 9. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 9	87
Lampiran 10. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 10	88
Lampiran 11. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 11	89
Lampiran 12. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 12	90
Lampiran 13. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 13	91
Lampiran 14. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 14	92
Lampiran 15. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 15	93
Lampiran 16. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 16	94
Lampiran 17. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 17	95
Lampiran 18. Hasil Kuisisioner Pertanyaan 18	96



UWIK