



**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
APARTEMEN *LOW RISE* DI SAMARINDA**

Tema : *Arsitektur Rustic*

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1
Bidang Ilmu Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Widya Kartika

Oleh

Ahmad Joko Abdillah

21223016

PEMBIMBING

Ririn Dina Mutfianti ,ST.,MT

212/03.67/12.11/994

**PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS WIDYA KARTIKA**

SURABAYA

2025

KATA PENGANTAR

Segala Puji bagi Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang telah melimpahkan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir, dengan judul Perencanaan dan Perancangan Apartemen *Low Rise* di Samarinda Tema : *Arsitektur Rustic*.

Tujuan pembuatan laporan ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan jenjang Pendidikan Sarjana (S1) pada Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur Universitas Widya Kartika.

Pada kesempatan ini, penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih sebesar besarnya atas bantuan dan dorongan dari berbagai pihak.

Ucapan terima kasih ini disampaikan kepada :

1. Allah SWT
2. Ririn Dina Mutfianti, S.T., M.T.sebagai Dosen Wali dan Pembimbing 1
3. Dr. F. Priyo Suprobo, S.T., M.T.sebagai Dosen Pembimbing 2
4. Kepada Staf Dosen, Staf Administrasi, dan Staf Teknisi Fakultas
5. Kepada kedua orang tua yang tidak pernah lelah mendo'akan dan memberikan dukungan kepada penulis dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.
6. Segenap saudara yang telah banyak memberi dorongan, semangat, dan bantuan baik secara moril dan materil demi lancarnya penyusunan Laporan Tugas Akhir.
7. Segenap rekan-rekan Arsitektur Universitas Widya Kartika

Demikian Hasil Laporan Tugas Akhir ini. Mungkin penulis masih banyak memiliki kekurangan dan kesalahan dalam penulisan laporan ini, dalam kesempatan ini penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya positif.

Akhir kata semoga laporan ini dapat bermanfaat dan menginspirasi bagi pembaca, serta bagi penulis, dan bagi kita semua.

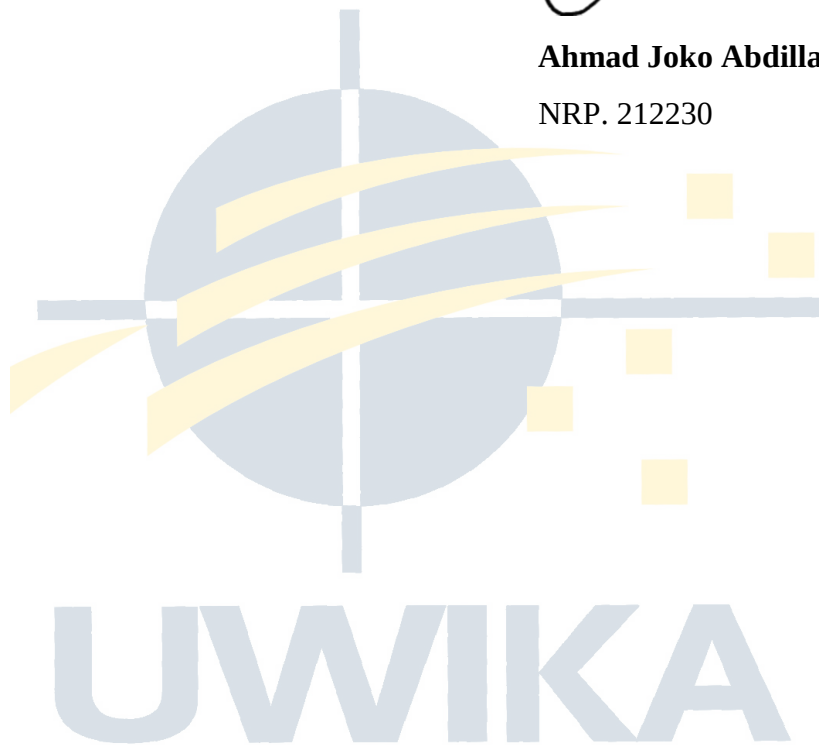
Kotabangun 3, 9 Agustus 2025

Penulis,



Ahmad Joko Abdillah

NRP. 212230



ABSTRAK

Nama Mahasiswa : Ahmad Joko Abdillah
Judul Skripsi : Perencanaan dan Perancangan Apartemen *Low-rise* di Samarinda
Tema Arsitektur *Rustic*

Pertumbuhan penduduk dan keterbatasan lahan di Kota Samarinda menimbulkan kebutuhan akan hunian yang efisien, terjangkau, dan tetap nyaman. Salah satu solusi yang ditawarkan adalah pengembangan hunian vertikal berupa apartemen low-rise, yaitu apartemen bertingkat rendah yang menyatu dengan skala manusia dan lingkungan sekitar. Skripsi ini merancang sebuah apartemen low-rise di Samarinda dengan menerapkan tema arsitektur rustic yang menekankan penggunaan material alami seperti kayu dan batu untuk menciptakan suasana hangat dan alami. Tujuan dari penelitian ini adalah merancang hunian vertikal yang mampu menjawab kebutuhan masyarakat menengah ke bawah dengan mengutamakan efisiensi lahan, kenyamanan, dan estetika. Metode yang digunakan meliputi studi literatur, analisis tapak, pendekatan perancangan arsitektural, dan penyusunan konsep desain. Hasil dari perancangan menunjukkan bahwa apartemen low-rise bergaya rustic dapat menjadi alternatif hunian yang fungsional dan menarik, serta mendukung pembangunan kota yang berkelanjutan. Desain ini tidak hanya menjawab tantangan urbanisasi, tetapi juga memperkenalkan pendekatan arsitektur yang selaras dengan alam dan budaya lokal.

Kata kunci: apartemen low-rise, arsitektur rustic, Samarinda, hunian vertikal, efisiensi lahan

ABSTRACT

Student Name : Ahmad Joko Abdillah
Thesis Title : *Planning and Design of a Low-Rise Apartment in Samarinda with a Rustic Architecture Theme*

The population growth and limited land availability in Samarinda have created a demand for housing that is efficient, affordable, and comfortable. One proposed solution is the development of vertical housing in the form of low-rise apartments—residential buildings with limited height that are in harmony with human scale and the surrounding environment. This thesis designs a low-rise apartment in Samarinda by applying a rustic architectural theme, which emphasizes the use of natural materials such as wood and stone to create a warm and nature-integrated atmosphere. The aim of this research is to design vertical housing that meets the needs of the lower-middle-income community by prioritizing land efficiency, comfort, and aesthetic value. The methods used include literature studies, site analysis, architectural design approaches, and the development of a design concept. The results of the design show that a rustic-style low-rise apartment can be a functional and appealing housing alternative, while also supporting sustainable urban development. This design not only addresses the challenges of urbanization but also introduces an architectural

approach that is aligned with nature and local culture.

Keywords: low-rise apartment, rustic architecture, Samarinda, vertical housing, land efficiency



DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan Orisinilitas dan Persetujuan Publikasi	ii
Halaman Berita Acara Pengesahan Sidang Akhir Skripsi	iii
Halaman Persetujuan Sidang Akhir Skripsi	iv
Kata Pengantar	v
Abstrak	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Defenisi dan Judul	1
1.1.1 Defenisi judul	1
1.1.2 Defenisi keseluruhan judul	1
1.2 Latar Belakang	2
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Batasan Masalah	4
1.6.1 Ruang Lingkup Spasial	5
1.6.2 Ruang lingkup Substansial	5
1.7 Sistematika Laporan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Studi Literatur	8
2.1.1 Perencanaan	8

2.1.2	Perancangan	9
2.1.3	Teori Arsitektur	9
2.1.4	Regulasi Terkait Apartemen	11
2.1.5	Tipe – Tipe Apartemen	13
2.1.6	Apartemen <i>Low-Rise</i>	18
2.1.7	Arsitektur <i>Rustic</i>	19
2.1.8	Resume / Sintesis	23
2.2	Studi Objek Sejenis	23
2.2.1	Survei lapangan	23
2.2.2	Survei internet	26
BAB III METODE DESAIN		40
3.1	Tahap persiapan	40
3.2	Identifikasi masalah	40
3.3	Pengumpulan data	40
3.4	Analisa	40
3.5	Konsep perancangan	41
3.6	Metode pengumpulan data	42
3.6.1	Data primer	42
3.6.2	Data sekunder	42
3.7	Desain arsitektur	44
3.8	Alur desain	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		46
4.1	Program Ruang	46
4.1.1	Pengguna Apartemen	46
4.1.2	Aktivitas Pengguna	47
4.1.3	Kebutuhan Ruang	50
4.1.4	Studi Besaran Ruang	52
4.1.5	Persyaratan dan Tuntutan Ruang	57
4.1.6	Hubungan Antar Ruang dan Masa Bangunan	60
4.1.7	Penzonangan	62
4.1.8	Organisasi Ruang	63

4.2	Analisa Site	64
4.2.1	Fakta Alternatif Site	64
4.2.2	Bentuk dan Dimensi Site	67
4.2.3	Analisa Faktor Alam	69
4.2.4	Analisa Faktor Kultur	78
4.2.5	Analisa Faktor Ekstetika	84
	Resume atau sintesis dari analisis site yaitu	85
4.3	Studi Bentuk	88
4.3.1	<i>Style</i> Arsitektur	88
4.3.2	Bahan dan Material	89
4.3.3	Estetika dan Fungsi	90
4.4	Sistem Dalam Bangunan	92
4.4.1	Sistem Struktur dan Kontruksi	92
4.4.2	Sistem Pencahayaan	95
4.4.3	Sistem Penghawaan	97
4.4.4	Sistem Utilitas Bangunan	99
4.4.5	Sistem Jaringan Listrik, M.E. dan Penangkal Petir.....	100
BAB V	KONSEP DESAIN.....	102
5.1	Konsep Makro	102
5.1.1	Konsep Mikro Penataan Tapak.....	102
5.2	Konsep Mikro Bentuk	103
5.2.1	Konsep Mikro Ruang.....	104
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN.....	106
6.1	Kesimpulan.....	106
6.1	Saran.....	106
Daftar Pustaka		108
Lampiran		111
Daftar Riwayat Hidup		123
Draft Artikel Ilmiah		125
Lembar Konsultasi Bimbingan Tugas Akhir		130

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tabel program ruang	46
Tabel 4.2 Tabel kebutuhan ruang	50
Tabel 4.3 Tabel besaran ruang	52
Tabel 4.4 Tabel persyaratan dan tuntutan ruang	57
Tabel 4.5 Tabel penzoningan	62
Tabel 4.6 Tabel pemilihan tapak	66
Tabel 4.7 Tabel vegetasi	75
Tabel 4.8 Tabel alternatif vegetasi	77
Tabel 4.9 Tabel bahan dan material	90
Tabel 4.10 tabel kebutuhan kapasitas PK penggunaan AC	98

UWIIKA

DAFTAR GAMBAR

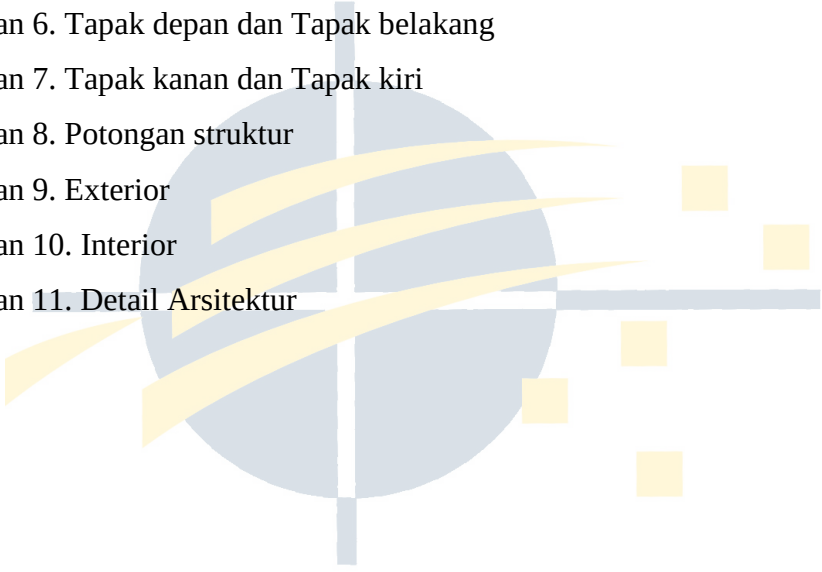
Gambar 2.1 Bangunan gaya arsitektur <i>rustic</i>	20
Gambar 2.2 <i>Iterior</i> warna natural	21
Gambar 2.3 Iterior tekstur <i>rustic</i>	21
Gambar 2.4 <i>Furniture rustic</i>	22
Gambar 2.5 Barang antik	22
Gambar 2.6 Meja dari akar	23
Gambar 2.7 Apartemen Pandan Wangi Suite Samarinda	24
Gambar 2.8 Denah lantai dasar	24
Gambar 2.9 Denah 1-6	25
Gambar 2.10 Kamar apartemen	25
Gambar 2.11 Pencahayaan dan penghawaan alami	26
Gambar 2.12 Kamar apartemen	26
Gambar 2.13 Kamar tidur	27
Gambar 2.14 Ruang tamu	27
Gambar 2.15 Ruang tamu	28
Gambar 2.16 Ruang makan	28
Gambar 2.17 Seluruh ruang bagian belakang	29
Gambar 2.18 Kamar mandi	29
Gambar 2.19 Apartment Casa Grande Uruguay	30
Gambar 2.20 Apartment Casa Grande Uruguay	30
Gambar 2.21 Apartment Casa Grande Uruguay	31
Gambar 2.22 Sirkulasi Apartment Casa Grande Uruguay	31
Gambar 2.23 Sirkulasi Apartment Casa Grande Uruguay	32
Gambar 2.24 Denah apartemen	32
Gambar 2.25 Ruang tengah apartemen	33

Gambar 2.26 Kamar apartemen	33
Gambar 2.27 Fasad apartemen	34
Gambar 2.28 Area lobby	34
Gambar 2.29 Fasilitas kolam renang	35
Gambar 3.1 Alur konsep perancangan	54
Gambar 4.1 Skema pengguna apartemen	64
Gambar 4.2 Aktivitas kepala pengelola	65
Gambar 4.3 Aktivitas penghuni	65
Gambar 4.4 Aktivitas tamu	66
Gambar 4.5 Aktivitas staff administrasi	66
Gambar 4.6 Aktivitas resepsionis	67
Gambar 4.7 Aktivitas security	67
Gambar 4.8 Aktivitas teknisi utilitas	68
Gambar 4.9 Aktivitas cleaning service	68
Gambar 4.10 Aktivitas tukang kebun	69
Gambar 4.11 Aktivitas penjaga minimarket	69
Gambar 4.12 Aktivitas penjaga caffe	70
Gambar 4.13 Aktivitas penjaga laundry	70
Gambar 4.14 Aktivitas penjaga laundry	72
Gambar 4.15 Zoning ruang	73
Gambar 4.16 Organisasi ruang	73
Gambar 4.17 Denah site plan	75
Gambar 4.18 Analisis pencahayaan	76
Gambar 4.19 Analisis kebisingan	76
Gambar 4.20 Analisis sirkulasi	77
Gambar 4.21 Analisis view	77
Gambar 4.22 Analisis vegetasi	78
Gambar 4.23 Analisis gubahan massa	79

Gambar 4.24 Tampilan bangunan	80
Gambar 4.25 Material bangunan	80
Gambar 4.26 Struktur bangunan	81
Gambar 4.27 Warna bangunan	81
Gambar 4.28 Utilitas lingkungan	82
Gambar 4.29 Utilitas bangunan	82
Gambar 4.30 Konsep kegiatan	84
Gambar 4.31 Konsep kebutuhan ruang	85
Gambar 4.32 Konsep besaran ruang	85
Gambar 4.33 Konsep penzoningan	86
Gambar 4.34 Konsep kondisi tapak	87
Gambar 4.35 Konsep matahari	88
Gambar 4.36 Konsep kebisingan	88
Gambar 4.37 Konsep sirkulasi	89
Gambar 4.38 Konsep view	90
Gambar 4.39 Konsep vegetasi	90
Gambar 4.40 Gubahan massa	94
Gambar 4.41 Struktur atap	95
Gambar 4.41 Orientasi bangunan	96
Gambar 5.1 Konsep penataan tapak	103
Gambar 5.2 Konsep Bentuk	104
Gambar 5.3 Konsep penataan ruang	105

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Site plan	111
Lampiran 2. Lay out plan	112
Lampiran 3. Tapak keseluruhan	113
Lampiran 4. Denah lantai dasar / lantai 1	114
Lampiran 5. Denah lantai 2 – lantai 4	115
Lampiran 6. Tapak depan dan Tapak belakang	116
Lampiran 7. Tapak kanan dan Tapak kiri	117
Lampiran 8. Potongan struktur	118
Lampiran 9. Exterior	119
Lampiran 10. Interior	120
Lampiran 11. Detail Arsitektur	121



UWIK