

ABSTRAK

Zakarias Rova Satepu

Tugas Akhir

Perencanaan dan Perancangan Kawasan Wisata Budaya Di Sakuddei

Kabupaten Kepulauan Mentawai

Mentawai merupakan kepulauan yang memiliki unsur kuat dalam menyatukan kebudayaannya, namun saat ini banyak masyarakat Mentawai yang mulai melupakan sejarah dan budayanya sendiri akibat terkontaminasi akan budaya luar. Untuk mengatasi permasalahan ini diberikan suatu kemudahan bagi masyarakat dalam mempelajari dan mengakses tentang budaya dan sejarah dengan menyediakan wadah sebagai pusat pengembangan dan informasi tentang Budaya Mentawai. Oleh karena itu penulis merencanakan perancangan pusat wisata budaya dengan tema Simbolisme Kebudayaan Mentawai. Maka Perencanaan dan Perancangan Kawasan Wisata Budaya Mentawai yang akan dirancang menjadi Kawasan Wisata Budaya Mentawai yang berlokasi di Sakuddei Kabupaten Kepulauan Mentawai. Pada perencanaan dan perancangan Kawasan wisata budaya ini juga dapat memberikan informasi tentang sejarah, budaya, tata cara social masyarakat setempat, dan kearifan lokal Mentawai dimana masyarakat Mentawai dan pengunjung dapat mempelajari, merasakan dan berbaur langsung dengan kebudayaan dan masyarakat setempat. Sehingga pengunjung maupun masyarakat Mentawai yang berwisata pada Kawasan ini mempunyai pengalaman tersendiri karna selain berwisata, pengunjung pun mendapat ilmu pengetahuan tentang kebudayaan, tata cara kehidupan masyarakat Mentawai dan kearifan lokal seperti bangunan *Uma* yang telah menjadi Rumah Tradisional Mentawai.

Kata Kunci : Perencanaan, Perancangan, Kawasan pariwisata, Kearifan Lokal, budaya, Mentawai

ABSTRACT

Zakarias Rova Satepu

*The Planning and Design of Mentawai Cultural Tourism Area in Sakuddei
Regency of Mentawai Islands*

Mentawai is an archipelago that has a strong element in uniting its culture, but currently the Mentawai people are banyan who forget history and their own culture due to contamination of external culture. To overcome this problem is given an ease for the community in learning and accessing culture and history by providing a forum for development and information about the Mentawai Culture. Therefore, the author plans to design a cultural tourism center with the theme of the Symbolism of Mentawai Culture. Then the Planning and Design of the Mentawai Cultural Tourism Area will be designed to be the Mentawai Cultural Tourism Area located in Sakuddei, Mentawai Islands Regency. In planning and designing this cultural tourism area can also provide information about the history, culture, social procedures of the local community, and the local wisdom of Mentawai where the Mentawai community and visitors can learn, feel and blend directly with the culture and society of the community. So that visitors and people of Mentawai who travel in this area have their own experiences because in addition to traveling, visitors also get knowledge about culture, the procedures for the life of the Mentawai people and local wisdom such as the Uma building which has become a Mentawai Traditional House.

Keywords: *Planning, Designing, Tourism area, Local Wisdom, culture, Mentawai*