

## ABSTRAK

Lee Junho

Skripsi

Pembelajaran Menulis Cerita Pendek pada Mahasiswa Semester IV Prodi Pendidikan Bahasa Mandarin di Universitas X Surabaya.

Keterampilan menulis cerita pendek merupakan salah satu bentuk keterampilan yang penting dikuasai mahasiswa jurusan Mandarin. Menulis cerita pendek membutuhkan penalaran yang kritis, logis, sistematis serta cara mengungkapkan gagasan yang memerlukan paparan, alasan, fakta, dan pembuktian yang objektif untuk meyakinkan pembaca. Tujuan yang dicapai dari penelitian ini adalah untuk mengetahui deskripsi pembelajaran menulis cerita pendek pada mahasiswa yang berjurusan Mandarin, untuk mengetahui kendala yang dihadapi dalam pembelajaran menulis cerita pendek pada mahasiswa yang berjurusan Mandarin, dan untuk mengatasi kendala yang dihadapi dalam pembelajaran menulis cerita pendek pada mahasiswa yang berjurusan Mandarin. Penulis menggunakan pendekatan kuantitatif dalam penelitian ini data yang diperoleh peneliti dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa 100% dari 15 responden pernah belajar mata kuliah mengarang, kendala dalam mengarang cerita pendek yang paling banyak dialami oleh mahasiswa semester 4 Prodi Pendidikan Bahasa Mandarin di universitas X Surabaya adalah karena merasa mata kuliah mengarang tidak ada manfaatnya yaitu sebesar 47%, cara mengatasi masalah saat mengarang cerita pendek yang paling sering dilakukan oleh mahasiswa semester 4 Prodi Pendidikan Bahasa Mandarin di universitas X Surabaya adalah dengan adanya evaluasi yaitu sebesar 33%, dan mahasiswa semester 4 Prodi Pendidikan Bahasa Mandarin di universitas X Surabaya paling banyak merasa penjelasan dosen dalam mengajar mengarang sangat jelas yaitu sebesar 47%.

Kata Kunci : pembelajaran, cerita pendek, bahasa Mandarin

## ABSTRACT

Lee Junho

Thesis

Learning to write short stories for fourth semester students of Mandarin education department at the X University Surabaya.

The skill of writing short stories is one form of important skills mastered by students majoring in Mandarin. Writing short stories requires critical, logical, systematic reasoning and ways to expressing ideas that require exposure, reason, facts, and objective evidence to convince the reader. The aim of this research was to find out the description of learning write short stories on students who majored in Mandarin, to find out the obstacles faced in learning write short stories to students who majored in Mandarin, and to solve the obstacles faced in learning write short stories to students who majoring in Mandarin. The author uses a quantitative approach in this research, the data obtained by author from the results of the research can be concluded that 100% of the 15 respondents had studied writing subjects, the obstacles in writing short stories most experienced by 4th semester students of Mandarin Education departement at the X University Surabaya were because he felt that the subject was made up of no benefit is 47%, the way to solve problems when writing short stories most often done by 4th semester students of Mandarin Education department at the X University Surabaya was by evaluating is 33%, and 4th semester students of Mandarin Education department at the X University Surabaya at most felt that the lecturers' explanation in teaching writing subject was very clear is 47%.

Keywords: learning, short stories, Mandarin

## 摘要

李俊豪

文章

在泗水 X 大学汉语教育系第四学期的大学生学写短篇小说。

写短篇小说的技巧是汉语专业的大学生应该掌握的一种重要技能。写短篇小说需要批判性，逻辑性，系统性的考虑并表达意见的方式需要曝光，理性，事实和客观证据的观点的方式来说服读者。本研究的目的是找出汉语教育专业的大学生学写短篇小说的描述，找出汉语教育专业的大学生学写短篇小说所面临的障碍，解决学写短篇小说的障碍。作者在本研究中使用定量方法，研究表明，研究者根据数据可以提出结论，15 名受访者中有 100% 学过写作课，泗水某大学汉语教育系第四学期的大学生学写短篇小说经常见了问题最多是因为他们认为这个功课没有好处为 47%。写短篇小说时，在泗水某大学的汉语教育系第四学期的大学生经常的解决问题的方式通过评估为 33%。在泗水某大学的汉语教育系第四学期的大学最多感觉到教师教写作课教得非常明显为 47%。

关键词：学习，短篇小说，汉语

UWIKKA