

ABSTRAK

Nama Mahasiswa : Vincentius Raylandyanto

Tugas Akhir

Perencanaan dan Perancangan Cafe & Resto Bertema Jepang di Surabaya

Kota Surabaya mempunyai prospek yang cukup bagus dalam industri kuliner khususnya restoran. Melihat bahwa masyarakat modern menjadikan restoran bukan hanya untuk tempat menikmati makan dan minum, melainkan sebagai tempat untuk bersantai, berkumpul, dan bersosialisasi yang akan menjadi suatu kebutuhan tersendiri dari konsumen. Salah satu kuliner yang disukai oleh masyarakat adalah masakan khas Jepang. Hal ini mendorong penulis untuk mendesain restoran bertema Jepang, sehingga tema dan konsep perancangan cafe & resto ini bertema Jepang. Namun, didesain dengan memasukkan elemen-elemen khas Jepang, yang membuat desain perancangan cafe & resto ini berbeda dari restoran-restoran Jepang lainnya. Metode perancangan yang digunakan dalam Perencanaan dan Perancangan Cafe & Resto Bertema Jepang ini adalah melalui identifikasi masalah, pengumpulan data, analisa, dan konsep. Dengan memasukkan unsur-unsur bertema Jepang yang belum ada di restoran lainnya di Surabaya, maka penulis berharap cafe & resto yang didesain menjadi daya tarik pengunjung yang ingin menikmati makanan Jepang sambil menikmati suasana khas Jepang di Surabaya. Suasana khas Jepang dalam desain, ditampilkan dalam bentuk bangunan, penataan *landscape*, dan desain interior khas Jepang.

Kata Kunci: Perencanaan dan Perancangan, Cafe & Resto, Bertema Jepang, Surabaya.

ABSTRACT

Collegent Student Name : Vincentius Raylandyanto

Thesis

Planning and Designing Japanese Theme Cafe & Restaurant in Surabaya

The city of Surabaya has good prospects in the culinary industry, especially restaurants. Seeing that modern society makes restaurants not only for places to enjoy food and drink, but as a place to relax, gather, and socialize which will become a separate need of consumers. One of the culinary delights that people like is Japanese cuisine. This prompted the author to design Japanese themed restaurants, so the theme and design concept of this cafe & restaurant was Japanese. However, it was designed to include Japanese elements, which made the design of this cafe & restaurant design different from other Japanese restaurants. The design method used in the Planning and Design of Japanese

Themed Cafe & Resto is through problem identification, data collection, analysis, and concepts. By incorporating Japanese themed elements that are not yet available in other restaurants in Surabaya, the authors hope that the cafe & restaurant is designed to attract visitors who want to enjoy Japanese food while enjoying a typical Japanese atmosphere in Surabaya. Typical Japanese atmosphere in design, displayed in the form of buildings, landscape arrangement, and Japanese interior design.

Keyword: *Planning and Design, Cafe & Resto, Japanese Themed, Surabaya.*

